



ČTVRTEK 24. SRPNA

8.30 – 9.15 Registrace, ranní káva

9.15 – 9.30 Zahájení letní školy zástupci pořádajících institucí, Auditorium I

9.30 – 10.00 Úvodní přednáška: Proč se zabývat staršími dějinami v době nových médií? (Kamil Činátl, Čeněk Pýcha/FF UK), Auditorium I

10.15 – 12.00 Workshopy I

- Pravek v HistoryLabu (Pavla Sýkorová, Michal Kurz), Studio
- Práce jako základ civilizace. Možnosti dějepisu zprostředkovat žákům vývoj myšlení o základní lidské aktivitě (Bohumil Melichar/FF UK), DataMaze
- Evropská věda a vědecké knihovny (Nina Wančová/FF UK), Auditorium I
- Zemřela Kleopatra na uštknutí hadem? (Peter Sokol/Gymnázium Duhovka), Gymnázium Duhovka
- Jak vnímali manželství a rodinu? (Martin Šorm/CMS FLÚ AV ČR), DOXLab
- Byl Alexandr Veliký opravdu „veliký“? (Karel Zoubek/ZŠ Vrané nad Vltavou), Auditorium II
- Významná historická událost: podnět k inovaci středoškolské výuky dějepisu (Jaroslav Najbert/Gymnázium Přírodní škola), Gymnázium Duhovka

12.00 – 13.15 Pauza na oběd v okolních restauracích

13.15 – 13.30 Společné focení

13.30 – 14.30 Badatelská výuka v praxi: starší dějiny moderně, Auditorium I/Studio

14.30 – 14.45 Pauza na občerstvení

14.45 – 16.30 Workshopy II

- Na exkurzi v Národním muzeu: žákovské badatelské aktivity v expozici Dějiny (Eliška Pekárková, Johana Stejskalová/Národní muzeum), Auditorium I
- Román jako klíč k utváření paměti národa (Tereza Arndt), Gymnázium Duhovka
- Etnografické show (Jaroslav Najbert/Gymnázium Přírodní škola), Gymnázium Duhovka
- Historická dílna (Kamil Činátl, Pavla Sýkorová, studenti učitelství dějepisu/FF UK), Studio
- „Dobové perspektivy“ ve starších dějinách: Jak lépe porozumět lidem, kteří žili v předmoderní době? (Radmila Prchal Pavlíčková/FF UPOL), DOXLab
- S kůží na trh. Vzdělávací program ze stálé nabídky ROLE (V) UMĚNÍ k výstavě Infamous Beauty - role „umělec“ (Eliška Slováková/DOX), DataMaze
- Pamětník Bernal Diaz del Castillo vzpomíná na Aztéky a jejich pád (Josef Märc/FF UJEP), Auditorium II

19.00 – 21.00 Veřejná diskuse: Kontroverzní umění, dějiny a paměť, Auditorium

PÁTEK 25. SRPNA

8.30 Otevřený vstup do DOXu, ranní káva

9.00 – 10.45 Workshopy III

- Starší dějiny lokálně – tvorba didaktických materiálů (Marek Fapšo/FF UK), Auditorium I
- Úhel pohledu: umělá inteligence (Michal Kučerák/DOX), DataMaze
- Popkultura jako inspirace pro výuku o kolonialismu (Jaroslav Pinkas/PedF UK), Studio
- Turismus a cestování jako příležitost pro badatelskou výuku (Václav Sixta/FF UK), Gymnázium Duhovka
- Kutnauerovi v neklidné době (Iva Vachková), Auditorium II
- Menšiny a cesta k diskriminácii na prelome 19. a 20. storočia (Michal Keim/Nadácia Milana Šimečku), DOXLab
- Umělá inteligence a badatelská výuka: experimenty a mapování (Čeněk Pýcha, Vojtěch Ripka/FF UK), Gymnázium Duhovka

10.45 – 11.30 Pauza na občerstvení

11.30 – 12.30 Přednáška: Je prehistorie součástí historie?? (Petr Květina/Archeologický ústav AV ČR), Auditorium I

12.30 – 14.00 Závěrečná evaluace a výměna zkušeností, Auditorium I

